

La littératie

Qu'est-ce que la littératie?

La littératie est essentielle pour notre interprétation du monde. La littératie inclut la lecture, l'écriture, le visionnement, l'écoute et la communication orale, mais elle englobe bien plus encore.

Alberta Education définit la littératie comme étant l'habileté, la confiance et la volonté d'interagir avec le langage pour acquérir, construire et communiquer un sens dans tous les aspects de la vie quotidienne.

Notre société axée sur la technologie a élargi notre notion de la littératie. Aujourd'hui, nous communiquons et interagissons à l'échelle mondiale au moyen d'imprimés de tous les formats, d'images, de symboles et de sons, souvent par l'entremise de médias numériques.

Les bases de la littératie sont sociales et culturelles. Les gens créent du sens en se basant sur leur langue, leur culture et leurs façons de savoir.

Pourquoi la littératie est-elle si importante?

Tout comme la numératie, la littératie ouvre des portes et offre des occasions d'acquérir les connaissances nécessaires pour atteindre ses objectifs personnels et améliorer sa qualité de vie. Elle constitue la base de l'apprentissage à long terme et de la participation active à la société. La littératie permet notamment de communiquer des histoires collectives, des expériences personnelles et des récits sur les traditions et le passé.



Pour en savoir plus sur la littératie visitez le site education.alberta.ca

Comment utilisons-nous la littératie au cours de notre vie?

La littératie s'acquiert, s'applique et se développe tout au long de notre vie, et elle est nourrie par la famille et la communauté.



- Les bébés communiquent leurs besoins et leurs sentiments à leurs parents à l'aide de sons, de gestes et du langage corporel. Le développement de la communication orale est à la base d'autres apprentissages à venir qui contribueront au développement de la littératie.

- La littératie des jeunes enfants se développe quand ils découvrent des histoires, des chansons et des images. Ils utilisent leurs habiletés en littératie en jouant à faire semblant, en gribouillant un dessin ou en interprétant des éléments écrits de leur environnement comme les panneaux d'arrêt.



- Les enfants plus âgés communiquent activement avec leurs pairs, souvent à l'aide de médias numériques. La littératie les aide à explorer leurs idées ou leurs champs d'intérêt, à chercher des divertissements et à se renseigner sur l'actualité mondiale dans différents médias imprimés et numériques.

- La littératie permet aux adultes de lire et de comprendre des directives, des recettes, des annonces, des manuels et des sites Web. Dans le courant de la journée, elle pourrait leur servir à créer des rapports, à remplir des formulaires, à négocier des transactions ou à analyser de l'information.

Comment la littératie s'acquiert-elle à l'école?

Le développement de la littératie est la responsabilité partagée des éducateurs. Il fait partie de l'apprentissage qui a lieu dans toutes les matières et à tous les niveaux scolaires. Même si les connaissances et les habiletés particulières associées à la littératie sont enseignées surtout dans les cours des arts langagiers, les enseignants de chaque matière ou discipline peuvent aider à développer davantage la littératie, à la renforcer et à l'améliorer.



Chaque matière comporte ses facettes à elle de la littératie. Les programmes d'études actuels aident les élèves à apprendre à lire différents types de texte, à écrire et à s'exprimer en se servant des formes propres à chaque matière et du vocabulaire associé au contenu.

« La capacité à lire, à écrire et à communiquer relie les gens les uns aux autres et leur permet de réaliser des choses qu'ils ne pensaient pas possibles. La communication et les liens sont à la base de notre identité et de nos façons de vivre ensemble et d'interagir avec le monde. »

[traduction libre]

— International Literacy Association, 2015
<https://www.literacyworldwide.org/why-literacy>

Exemples de littératie dans différentes matières

- En arts langagiers, l'élève pourrait :
 - communiquer les sentiments évoqués par une histoire en utilisant un mode ou un média tel que la danse, l'art visuel ou la vidéo;
 - créer des rimes dans une chanson ou un poème;
 - adapter sa communication orale ou écrite en fonction du public cible.



- En beaux-arts, l'élève pourrait :
 - exprimer ses idées, ses sentiments et sa compréhension au moyen du mouvement, de la musique, du jeu dramatique ou de la représentation visuelle;
 - lire une partition musicale;
 - écrire et produire une pièce de théâtre.
- En éducation physique, Carrière et vie, et Santé et préparation pour la vie, l'élève pourrait :
 - décrire les effets possibles sur l'estime de soi des messages et des stéréotypes sociaux;
 - se fixer et ajuster des objectifs écrits pour améliorer son bien-être personnel;
 - étudier et expliquer les habiletés, les attitudes et les comportements nécessaires à la création, au maintien et à l'amélioration des relations positives et saines.
- En études sociales, l'élève pourrait :
 - se préparer et participer à un débat sur un événement qui fait la manchette;
 - interpréter une caricature politique;
 - écrire au maire au sujet du besoin d'un nouveau terrain de jeu dans sa communauté.
- En mathématiques, l'élève pourrait :
 - comprendre le vocabulaire propre aux mathématiques et reconnaître que les mots peuvent avoir différentes significations selon le contexte;
 - expliquer le raisonnement employé pour répondre à une question;
 - acquérir l'information et utiliser les stratégies de compréhension nécessaires pour résoudre un problème mathématique
- En sciences, l'élève pourrait :
 - participer à une recherche fondée sur des idées et des questions issues d'un remue-méninge sur un sujet donné;
 - lire et interpréter le tableau périodique;
 - noter dans son journal les conditions météorologiques de chaque jour en les illustrant.

