

Stratégies pour la compréhension de lecture

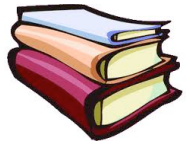
Il est vital que les élèves atteints de TDAH soient engagés activement dans le processus de lecture. Sinon, ils éprouveront des difficultés avec la compréhension de lecture. Ils doivent apprendre des stratégies explicites pour développer leur utilisation de la métacognition et être impliqués dans les techniques qui les aident à interagir avec le matériel de lecture.

Afin d'arriver à obtenir du sens et à atteindre la compréhension, il y a de nombreuses stratégies qui aident et qui sont efficaces avant la lecture, durant la lecture et après avoir complété la tâche de lecture.

Stratégies pour la compréhension de lecture - Avant la lecture (pré-lecture)

Les stratégies de pré-lecture sont importantes pour activer les connaissances existantes du lecteur à propos du sujet, construire des connections et la compréhension du texte, et générer de l'intérêt et de la motivation à lire le texte.

- ❑ Avant de lire, relier l'histoire ou le matériel de lecture à l'expérience et aux connaissances antérieures des élèves à travers des discussions de groupe, des tempêtes d'idées et faire une toile des connaissances antérieures (Que savez-vous déjà à propos de...?).
- ❑ Préparer le projet, établir un rapport entre l'histoire et la raison pour laquelle les élèves lisent; par exemple, « Pendant votre lecture, pensez à ce que vous feriez si... ».
- ❑ Diriger la classe dans la réalisation d'une liste de prédictions avant de lire.
- ❑ Générer de l'intérêt et augmenter les connaissances antérieures des élèves et créer un cadre de référence avant la lecture en utilisant des objets concrets et audio visuels reliés au sujet d'étude (cartes, musique, photos, vidéo).
- ❑ Donner le temps aux élèves de voir des informations clés (illustrations, légendes, titres, questions de chapitre) avant de lire le chapitre ou le texte. La pré-lecture peut aussi inclure la lecture à haute voix de certains passages avant que les élèves lisent et étudient le texte eux-mêmes.
- ❑ Afin d'activer les connaissances antérieures, demander aux élèves d'écrire tout ce qu'ils savent à propos du sujet dans un journal de bord.
- ❑ Discuter du vocabulaire qui peut être un défi pour les élèves.
- ❑ Relier les connaissances antérieures aux nouveaux concepts et à l'information qui va être étudiée. Utiliser des organisateurs avancés, des guides d'anticipation et d'autres stratégies comme la stratégie KWL.

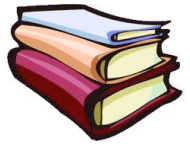


Stratégies pour la compréhension de lecture

Stratégies pendant la lecture

Ces stratégies devraient être enseignées et présentées pour encourager les élèves à penser et interagir avec le matériel de lecture. C'est crucial pour la compréhension et maintenir l'attention sur le texte.

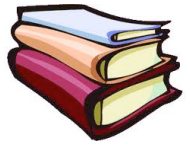
- Discuter du vocabulaire qui peut être un défi pour les élèves.
- Enseigner aux élèves comment paraphraser un paragraphe, en mettant dans leurs propres mots l'idée principale et les détails importants. Certains élèves trouvent que paraphraser chacun des paragraphes et de les dicter dans un magnétophone est une technique très efficace.
- Enseigner la structure d'un texte (signification des mots en gras, en italique, titres et sous-titres).
- Enseigner comment trouver les paragraphes d'introduction et de résumé.
- Enseigner aux élèves comment reformuler les idées principales et les titres dans leurs propres mots.
- Enseigner comment trouver le sujet et les idées principales et passer en revue les faits et les détails importants de ceux qui sont redondants et inutiles.
- Fournir aux élèves des Post-it™. Pendant qu'ils lisent, ils peuvent prendre des notes, écrire des mots de vocabulaire (à clarifier) et noter des questions sur ce qu'ils ne comprennent pas. Le Post-it™ peut être collé directement à l'endroit qui s'y rapporte pour une référence rapide.
- Enseigner la structure : identifier les lieux et le temps, les personnages, les conflits et les problèmes, les actions/événements, point culminant et dénouement.
- Utiliser n'importe quelle des stratégies d'enseignement impliquant les élèves avec la lecture collaborative et l'analyse de matériel (comme l'enseignement réciproque, cercles de littérature).
- Encourager les élèves à activer leur imagination et visualiser pendant la lecture. Faire dessiner aux élèves les scènes qu'ils visualisent.
- Permettre aux élèves de lire à voix basse. Cet aspect auditif les aide à se concentrer sur leur lecture.



Stratégies pour la compréhension de lecture

Stratégies pendant la lecture (suite)

- ❑ Encourager le questionnement pendant la lecture. Durant cette étape critique, le lecteur doit poser des questions comme : « Où l'histoire se passe-t-elle? », « Quel est le problème? », « Qu'est-ce que le personnage fera ensuite? », « Pourquoi a-t-il dit ça? », « Quelle est l'idée principale? », « Est-ce que ça fait du sens? », « Qu'est-ce que l'auteur essaie de faire comprendre? » et « Je me demande ce que je ferais dans cette situation. ».
- ❑ Utiliser la lecture dirigée par l'enseignant, ce qui implique définir un but; partager les connaissances antérieures; faire des prédictions, laisser lire les élèves en silence pour les laisser répondre à une question posée par l'enseignant et avoir une discussion, en utilisant le texte pour corriger les réponses.
- ❑ Prévoir des pauses pour augmenter la motivation et maintenir l'attention durant la lecture individuelle. Par exemple, encourager l'enfant à se mettre des petits objectifs pour sa lecture. Demander à l'enfant de lire jusqu'à un certain point ou pendant un certain temps. Après avoir atteint l'objectif, l'enfant se récompense en prenant une pause.
- ❑ Utiliser des partenaires de lecture et des formats coopératifs dans la lecture de textes.
- ❑ Utiliser des stratégies d'enseignement comme « penser-équipe-partager » et d'autres techniques en équipe.
- ❑ Essayer d'utiliser des règles de lecture ou des bandes de carton pour aider les élèves qui perdent leur ligne et ont des difficultés à se concentrer vis-à-vis le texte.
- ❑ Enseigner le regroupement et la carte sémantique/toile pour ressortir les idées principales et les détails importants du texte.
- ❑ Agrandir une page du livre et en faire un transparent. Faire venir les élèves au projecteur et localiser certaines informations en les soulignant.
- ❑ Photocopier des pages de chapitre et faire surligner les informations importantes.
- ❑ Fournir des guides d'étude pour aider la recherche d'informations importantes dans le texte.
- ❑ Souligner ou encercler les points importants du texte.



Stratégies pour la compréhension de lecture

Stratégies pendant la lecture (suite)

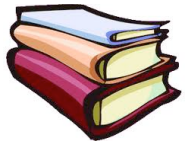
- ❑ Coder avec des couleurs un manuel d'enseignant pour les lecteurs plus faibles; par exemple, une couleur pour le vocabulaire, une autre couleur pour les définitions et une troisième couleur pour les faits importants et les sujets.
- ❑ Des livres enregistrés pour une utilisation individuelle ou de groupe à une table d'écoute. Utiliser un enregistrement de qualité et un magnétophone avec un compteur. Pour faciliter le suivi du texte, s'assurer d'un signal clair sur l'enregistrement indiquant à quel moment tourner la page ou inclure périodiquement le chapitre et le numéro de la page. Les pages peuvent indiquer le nombre du compteur au début de chacun des chapitres.

Stratégies après la lecture

Les stratégies après la lecture devraient être utilisées pour impliquer les élèves à réfléchir plus profondément et explorer le matériel de lecture :

- ❑ Utiliser l'information pour compléter des diagrammes et des organisateurs graphiques.
- ❑ Avoir des discussions sérieuses concernant les concepts ou les événements du texte, ou dans l'analyse de personnages.
- ❑ Faire des liens entre des activités d'écriture.
- ❑ Réaliser des activités supplémentaires reliées au thème et contenu de la lecture à appliquer aux apprentissages.

Plusieurs des stratégies utilisées durant la lecture sont aussi continuées ou complétées après la lecture.



Stratégies pour la compréhension de lecture

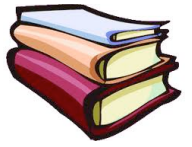
Construire la Compréhension de Lecture

Ce qui suit est une série de stratégies et de formats d'enseignement validés par des recherches et sont très efficaces dans la construction de la compréhension en lecture.

Organisateurs graphiques (graphiques des éléments structuraux et graphiques d'aides)

De nombreux graphiques peuvent accompagner la littérature et le matériel scolaire pour aider la compréhension. Ceux-ci aident les élèves à reconnaître et à organiser l'information qui est dans le livre, et guident les réflexions importantes en créant des représentations graphiques du texte.

- ❑ Éléments structuraux—Donner des copies d'une structure préparée par le professeur qui contient des informations manquantes. Au fil de la lecture ou lors d'une discussion subséquente, les élèves complètent l'information manquante. Idéalement, ceci peut être fait au rétroprojecteur pour enseigner l'habileté.
- ❑ Tableaux (bande-dessinée) —Diviser des sections sur un tableau ou une feuille et demander aux élèves de dessiner ou écrire l'histoire sous forme d'événements dans chacun des carrés.
- ❑ Cartes de l'histoire—Incluent les éléments essentiels d'une histoire (lieux, temps, personnages, problème ou conflit, actions ou événements et dénouement).
- ❑ Cadres de l'histoire—développent des débuts de phrases que les élèves remplissent et qui fournissent un squelette de l'histoire ou du chapitre. Par exemple : « Ce chapitre se passe en _____. Le personnage fait face à un problème quand _____. D'abord, il _____. Ensuite, _____. Alors, _____. Je prédis que dans le prochain chapitre _____. »
- ❑ Lignes du temps—Utiliser une ligne du temps pour visualiser la chronologie du texte et la séquence des événements.
- ❑ Diagrammes d'intrigue—Développer l'intrigue : Quelqu'un... voulait...Mais...Et alors...
- ❑ Diagramme de Venn—Préparer deux cercles qui se superposent pour montrer les différences et les similarités entre les personnages, les livres, les lieux, les sujets, les thèmes.
- ❑ Diagramme comparatif—Semblable au diagramme de Venn, compare et montre les contrastes entre deux choses, événements, concepts, personnages, thèmes ou plus.
- ❑ Organigramme—Organiser une série de choses ou de pensées dans un ordre logique.



Stratégies pour la compréhension de lecture

Construire la Compréhension de Lecture (suite)

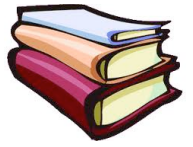
- ❑ Toiles, regroupements et cartes sémantiques—Placer un concept central ou une idée principale au centre des sous-thèmes reliés, et ajouter des détails supplémentaires pour chacun des sous-thèmes. Utiliser ceux-ci pour catégoriser ou relier les informations entre elles.
- ❑ Diagramme des OP3Q—Après avoir lu un article ou un extrait, les élèves identifient les éléments des OP3Q (Où? Pourquoi? Qui? Quoi? Quand?) et prennent note de leurs réponses dans le diagramme.
- ❑ Autre—Utiliser de nombreux autres diagrammes, comme idée principale/détails importants, cause/effet, séquence, matrice de classification, etc.

Guide d'anticipation

C'est une série de déclarations générées par l'enseignant sur un sujet donné et remise aux élèves avant la lecture. Les élèves répondent individuellement à ces déclarations (comme vrai/faux) avant de lire le sujet. Habituellement, on demande aux élèves de discuter brièvement avec des partenaires ou des petits groupes avant de faire la lecture. Après avoir lu le texte, ils discutent de nouveau en vérifiant si leurs croyances ont changé.

Activité de lecture-réflexion dirigée

Ce cadre de travail d'enseignement guide la lecture active en faisant passer les élèves par le processus de poser des questions ouvertes pendant qu'ils sont en train de lire et en leur faisant prédire ce qui arrivera ensuite. Le passage est alors lu (à haute voix ou en silence) et, à un point prédéterminé, les élèves doivent résumer. À ces moments, il leur est demandé de confirmer leurs prédictions ou de les réviser en se basant sur leur lecture. En plus, les élèves doivent donner les raisons de leur décision avec des références et des citations du texte.



Stratégies pour la compréhension de lecture

Imagerie/Visualisation

Cette technique aide à la compréhension en créant des images mentales de ce qui est lu. Les élèves sont encouragés à se créer des images pendant leur lecture. Cette habileté peut être enseignée à travers une série de techniques de questionnement guidées qui provoque chez l'enfant des images vides et détaillées pendant qu'ils passent à travers le passage à lire.

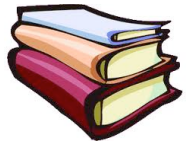
Note : Voir le programme de Nancy Bell dans Sources et Ressources. Des exemples de questions guidées incluent : « Que vois-tu? », « Comment te sens-tu? », « De quoi cela a-t-il l'air? », « Quelles couleurs? » et « Où est-il assis? »

KWL

Cette stratégie est utilisée pour guider la lecture durant tout le processus (avant, pendant, après). Ça implique un diagramme divisé en trois colonnes :

- ❑ La première colonne indique ce qui est déjà connu (Known) sur le sujet. Cette étape permet d'activer les connaissances antérieures des élèves. Les idées sont notées durant une tempête d'idées du groupe.
- ❑ La colonne du centre (W pour What) porte sur ce que les élèves souhaitent apprendre sur le sujet. Une discussion et un questionnement guidé permet d'établir ce qui est écrit dans cette section. Cette colonne établit le but de la lecture, pour trouver les réponses à ces questions-là.
- ❑ La troisième colonne (L pour Learned) est complétée avec de nouvelles informations et des nouvelles connaissances obtenues lors de la lecture ou de l'enseignement. Cette colonne peut être titrée : « Ce que nous avons appris/avons encore besoin d'apprendre. »

KWL Plus est la même chose, mais ça inclut aussi de catégoriser les informations et de les représenter graphiquement.



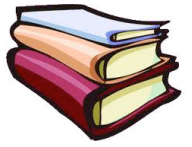
Cercles de littérature

Dans ce modèle d'enseignement, la classe est divisée en groupes où chacun des groupes lit la version non abrégée d'un livre.

- Après une période de lecture indépendante, les groupes se rencontrent pour une discussion et l'analyse de leur livre respectif.
- Pendant que les élèves lisent leur livre de manière autonome, avant la rencontre avec leur groupe, ils sont responsables de prendre des notes et de tenir un journal de bord.
- Il leur est demandé de noter leurs réactions face à la littérature, aux questions qu'ils ont et d'autres commentaires (par exemple, les liens qu'ils font, les sentiments évoqués).
- Quand les groupes se rencontrent, ils réagissent aux différentes littératures et aux éléments littéraires variés.

Il y a souvent des rôles spécifiques que les membres d'un groupe assument individuellement. Par exemple, ces rôles peuvent être :

- Un leader du groupe (directeur de discussion), qui est responsable pour poser des questions qui demandent des grandes habiletés de réflexion.
- Un « connecteur de livre » qui est responsable de faire des liens entre ce qui est lu dans le livre courant et les livres lus précédemment.
- Une personne qui localise les mots intéressants et/ou trouve la signification des mots inconnus.
- Un artiste/illustrateur.
- Une personne qui résume.
- Une personne qui suit les déplacements des personnages (les endroits où ils sont allés).



Stratégies pour la compréhension de lecture

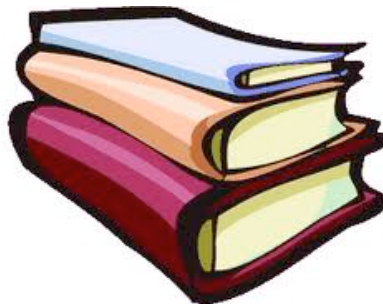
Autres Modèles de Lecture/Discussion active

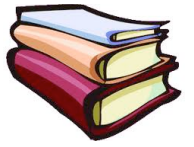
Bocal à poisson

Le groupe est divisé en deux cercles (interne et externe). Le cercle interne s'engage activement dans une discussion sur le livre (ou un autre sujet). Le cercle externe observe et ne peut pas contribuer à la discussion. Leur rôle est de prendre note du fonctionnement des habiletés de communication critique du cercle interne (écouter les points de vue des autres, poser des questions pertinentes, demander des clarifications, ne pas être d'accord poliment, ne pas interrompre). Les rôles sont ensuite inversés.

Casse-tête

Les élèves sont divisés en groupes « maison », chacun responsable de lire et de comprendre le même matériel. Un nombre qui correspond à certaines sections du travail de lecture est donné à chacun des membres. Les élèves avec le même nombre, de chacun des groupes, se retrouvent en un groupe « expert » pour relire et étudier leur section en profondeur. Les groupes experts travaillent ensemble pour apprendre leur portion du matériel et planifier la façon de l'enseigner aux membres de leur groupe « maison ». Tout le monde retourne dans leur groupe « maison » et chacun des membres enseigne aux autres le contenu de leur section.

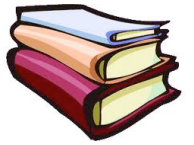




Relations Question-Réponse (QAR)

Les élèves se font enseigner les différentes classifications de questions : (1) juste là, (2) réfléchir et chercher, et (3) par toi-même.

- ❑ Les réponses à « juste là » sont écrites textuellement dans le texte et nécessitent seulement de la compréhension littérale.
- ❑ Les réponses à « réfléchir et chercher » ne sont pas explicites et faciles à localiser, mais sont quelque part dans le texte. Répondre à ces questions demande de l'interprétation ou de l'inférence et de « lire entre les lignes ». Trouver l'idée principale d'un passage du texte est un exemple d'inférence.
- ❑ Les questions « par toi-même » sont plus abstraites et les réponses ne se trouvent pas dans le texte. Ces questions nécessitent d'aller « au-delà des lignes » et impliquent des habiletés de réflexion d'un ordre beaucoup plus élevé comme l'analyse, l'évaluation et la pensée créative. Des exemples incluent comparer et contraster, ou répondre à une question comme : « Qu'est-ce que vous croyez qui a causé ___ à arriver? », « À quelle autre solution pouvez-vous penser pour résoudre ce problème? ».

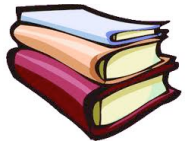


Stratégies pour la compréhension de lecture

Lecture guidée

Ceci est une stratégie d'enseignement dans laquelle des élèves d'un niveau de lecture semblable sont dans des groupes de lecture (habituellement pas plus de six par groupe). L'enseignant choisit des livres pour chacun des groupes. Ceux-ci doivent lire ensemble ces livres nouveaux pour eux. Cela implique travailler des stratégies que les élèves de ce groupe ont particulièrement besoin de pratiquer. Habituellement, les livres « niveaux » sont utilisés pour les lectures de groupes guidées, et sont au niveau scolaire des élèves. L'enseignant entraîne les élèves à appliquer des stratégies durant la lecture du livre choisi dans le but de leur enseigner comment lire en cherchant le sens.

1. La procédure commence par une introduction au livre et une « visite » des pages (regarder les images, faire des prédictions, fournir de l'information, et se concentrer sur certains mots de vocabulaire difficile qui seront rencontrés durant la lecture).
2. Les élèves lisent alors pour eux-mêmes pendant que l'enseignant va d'un élève à l'autre et « écoute » pendant qu'ils lisent (en demandant de lire doucement à voix haute).
3. L'enseignant fournit des pistes et pose des questions pour guider chacun des élèves à utiliser des stratégies pour comprendre le texte et les défis de compréhension qu'ils rencontrent durant la lecture. Par exemple, « Relis cette phrase. Est-ce que ça fait du sens? Quel autre mot ferait du sens à cet endroit qui commence avec ch? », « Est-ce qu'il y a des petits mots que tu reconnais dans ce grand mot? », « Vas-y au son. ».
4. Les élèves sont encouragés à relire le texte quand ils terminent de faire leur première lecture, augmentant leur compréhension et réflexion à propos du livre.
5. Les notions importantes et les stratégies sont enseignées durant et après la lecture, selon ce que l'enseignant détermine être le besoin du groupe.



Stratégies pour la compréhension de lecture

Résumé

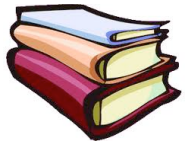
C'est l'habileté de compréhension la plus importante. Ça implique trouver les idées principales et les détails importants. Quelquefois, l'idée principale est explicite et facile à trouver; à d'autres moments, elle est implicite. Les techniques nécessitant que l'élève s'arrête durant la lecture pour paraphraser dans ses propres mots ou résumer en une ou deux phrases est une excellente pratique pour développer cette habileté.

- ❑ Les élèves peuvent résumer oralement (« dis à ton coéquipier en une phrase ce dont parlait le paragraphe. »).
- ❑ Les résumés peuvent être faits en complétant un graphique (juste quelques lignes pour indiquer les éléments clés seulement).
- ❑ Découper est une autre technique de résumé.
- ❑ Les élèves peuvent aussi écrire une phrase qui résume une idée, un texte ou un paragraphe.
- ❑ Demander aux élèves de surveiller leur compréhension en répondant à ces types de questions : « Le point important de ceci était ___. », « Dans l'ensemble, ceci portait sur ___. ».

GIST (Générer l'Interaction entre le Schéma et le Texte)

Cette stratégie est utilisée pour comprendre les textes informatifs et déterminer le « GIST » du matériel de lecture. Les élèves lisent les sections en silence en groupes coopératifs.

1. Quand ils ont fini de lire une petite section, les membres du groupe travaillent ensemble pour écrire une phrase qui résume la section.
2. Tous les membres prennent note de cette phrase.
3. Les élèves continuent de cette manière en arrêtant à des points logiques, décidant ensemble de la phrase-résumé, et en la notant sur leur propre feuille.
4. Ces feuilles peuvent alors servir de guide d'étude pour ce matériel de lecture.



Stratégies pour la compréhension de lecture

Enseignement réciproque

C'est une approche d'enseignement dans laquelle les élèves vont à tour de rôle résumer, questionner et discuter une petite partie du texte. Les étudiants s'enseignent le matériel les uns les autres, section par section, et travaillent ensemble dans des groupes coopératifs et créent un dialogue impliquant 4 processus :

- ❑ Questionnement peut impliquer n'importe quel niveau de questions (littérales ou d'inférence).
- ❑ Résumer nécessite d'identifier l'idée principale et les idées secondaires.
- ❑ Clarifier implique de discuter de n'importe quoi de mélangeant dans le passage.
- ❑ Prédire amène les meilleures spéculations et conjectures du groupe concernant la suite.

Le passage suivant est alors lu et la procédure continue avec un élève qui est le leader de la discussion.

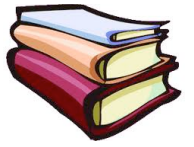
Structure du texte narratif

Les élèves apprennent la structure d'une histoire pour comprendre la structure de la littérature. Ceci inclut le cadre, les personnages, le problème ou conflit, la séquence des événements majeurs (actions) et la résolution ou la solution au problème. Les élèves plus jeunes se concentrent généralement sur les personnages principaux, le cadre et la structure de l'histoire (début, milieu, fin).

Structure de texte informatif

Les élèves apprennent à identifier les idées principales et les détails qui les supportent dans le texte. Il est explicitement montré que les idées principales sont généralement dans les titres de chapitres et en-têtes, et que les sous-titres expriment les détails importants. Apprendre comment utiliser le glossaire, la table des matières, l'index, les tables/graphiques, ainsi que les techniques de survol pour trouver des réponses, sont des points importants à enseigner pour aider les élèves à apprendre à lire et comprendre un texte informatif.

Adapté et traduit de Rief (2003) et de Barkley (2007)



Stratégies pour la compréhension de lecture

Sources et Ressources

Bell, Nanci. *Visualizing and Verbalizing for Language Comprehension and Thinking*. Paso Robles, CA: Academy of Reading Publications, 1991.

Bromley, K., L. Irwin-DeVitis, and M. Modlo. *Graphic Organizers : Visual Strategies for Active Learning*. New York : Scholastic, 1995.

Chamot, A., and J. O'Malley. *The CALLA Handbook: Implementing Cognitive Academic*