

Choisir entre « ai » et « est »**Rappel :****Est:**= verbe **être au présent** (3^e personne du singulier)⇒ Je peux le remplacer par **était** (*ce garçon est beau > ce garçon était beau*)**Ai :**= verbe **avoir au présent** (1^{ère} personne du singulier)⇒ Je peux le remplacer par **avais** (*j'ai un chien > j'avais un chien*)**1. Entoure le bon verbe**

1. Rien n' est/ai impossible, Je l' est/ai toujours dit.
2. Une vieille rue est/ai souvent étroite et tortueuse.
3. Il est/ai déjà tard et j'est/ai du travail : tu dois t'en aller.
4. Il s' est/ai mis à pleurer et je n' est/ai pas pu le calmer.
5. Mon jardin est/ai bien entretenu. Je l' est/ai nettoyé la semaine dernière.

**2. Complète par est ou ai**

1. Mon frère venu, mais il n' pas resté très longtemps ; un télégramme arrivé pour lui qui le rappelait à Londres.
2. Le jardinier malade et son travail en retard. Pour l'aider, j' déjà taillé les arbres.
3. Quand le vin tiré, il faut le boire.
4. - Ton manteau, où -il ?
- Je l' déposé sur une chaise de la cuisine.
5. L'aéroport du Bourget situé près de Paris.
6. Il temps que je m'occupe de cette affaire. Je l' négligée trop longtemps.
7. Nul n' censé ignorer la loi.
8. J' entendu dire que ce garçon un voleur, mais je n'en pas cru un mot !

Choisir entre « ce » et « se »**Retiens :****Ce :** ➤ suivi d'un nom

= déterminant démonstratif

⇒ Je peux le remplacer par **le** (*ce garçon > le garçon*)**Se :** ➤ Suivi d'un verbe

= pronom personnel

Signifie : *lui-même* ou *eux-mêmes*=> Je peux remplacer *il se ...* par **je me ...** (*il se lave > je me lave*)

Attention : dans certains cas, **CE** est pronom.

⇒ Petit truc : on peut alors ajouter **tout** devant le pronom **ce** (*ce qu'il dit est faux > tout ce qu'il dit est faux*).



1. Entoure la bonne orthographe

1. Nous ne pouvons pas partir tant qu'il ne se/ce décide pas.
2. Quand ferez-vous se/ce voyage dont vous nous avez parlé ?
3. On se/ce met à table.
4. Elle se/ce laisse tomber dans le fauteuil.
5. J'hésite entre se/ce pull et celui-là.

2. Complète les phrases suivantes

1. Bonjour madame, ce _____ ?
2. Mon frère se _____ .
3. Tes amis se _____ .
4. Je ne comprends pas ce _____ .
5. Mon père et ma mère se _____ .

3. Ajoute ce ou se

1. chien régale d'un os. brave toutou est très gourmand.
2. Tu vois château ? C'est là que le roi vient reposer.
3. Il ne sert à rien de fâcher. genre de dispute ne mène nulle part.
4. Je ne crois pas récit. Il passe trop de choses bizarres dans ton histoire !
5. garçon n'aime pas les élèves de sa classe : ils prennent trop au sérieux.
6. groupe a énormément de succès.
7. Ils sont envoyés des SMS pour retrouver devant célèbre café.
8. Abdel contente toujours de qu'on lui propose.
9. Depuis matin, Myriam sent mal.
10. Il a voulu acheter chien pour défendre mais n'est pas une solution.
11. que tu lui demandes, cela ne fait pas !
12. sont des éducatrices qui ont calmé les jeunes. Ils sont parlés longtemps.
13. Elle a pu maquiller pour aller à concert.
14. monsieur dont elle m'a parlé coiffe toujours mal.
15. Mon ami me jure que n'est pas vrai qu'on dit de lui.

Fiche n° 2

Choisir entre « ces » et « ses »

Retiens :

Ces : > Devant un nom
= déterminant démonstratif

Signifie : **ceux-là** ou **celles-là**

⇒ Je peux ajouter **-là** après le nom (*ces garçons > ces garçons-là, ces filles > ces filles-là*)



Ses : ➤ Devant un nom
= déterminant possessif

Signifie : **les siens** ou **les siennes**

⇒ Je peux le remplacer par **mes** (*ses affaires = mes affaires*)

1. Choisis la bonne orthographe

1. Ces/ses pétards ne sont pas à nous !
2. Elle a coupé ces/ses cheveux la semaine passée.
3. Mon petit frère ne range jamais ces/ses affaires.
4. Cette mère vient rechercher ces/ses enfants : son fils et sa fille.
5. Je ne mangerai pas ces/ses boulettes que tu me proposes.
6. Voici ma grand-mère et ces/ses amis. Ces/ses personnes sont très âgées. Mais, je ne connais pas ces/ses deux femmes à côté de ma grand-mère.
7. Grégory n'a plus vu ces/ses frères depuis deux ans.
8. Est-ce que tu connais ces/ses filles qui se promènent dans la cour ?



2. Complète par ces ou ses

1. L'avare comptait pièces en cachette.
2. Le bateau a laissé toutes voiles dans la tempête.
3. Regardez arbres ! Ils sont presque centenaires.
4. Il a perdu nouvelles baskets.
5. derniers jours, il a plu sans arrêt. nuages annoncent un nouvel orage.
6. Connais-tu gens qui arrivent ?
7. Il cherchait frères dans ce super-marché quand il a trouvé DVD.
8. Connaissez-vous intentions ? Pourquoi fait-il cela ?

Fiche n° 3

Choisir entre « c'est » et « s'est »

Retiens :

C'est : ➤ suivi d'un nom, d'un adjectif ...
= pronom démonstratif + verbe

Signifie : **cela est**

On ne peut pas le conjuguer à toutes les personnes ; on peut uniquement le mettre au pluriel (ce sont mes frères)

⇒ Je peux le remplacer par **cela est** (*c'est facile > cela est facile*)
ou par **voilà** (*c'est mon école > voilà mon école*)

S'est : ➤ Suivi d'un participe passé
= pronom personnel + verbe

Il peut se conjuguer à toutes les personnes.

⇒ Je peux remplacer *il s'est* par **je me suis** (*il s'est lavé > je me suis lavé*)



1. Complète par c'est ou s'est

1. un plaisir de l'inviter à dîner.
2. Ma sœur..... beaucoup amusée, évident.
3. Il aperçu trop tard qu'il avait oublié son rendez-vous.



4. magnifique de voir des étoiles filantes.
5. Tout à coup, elle avancée et a chanté dans le micro.
6. avec lui que j'ai envie de faire ma vie.
7. Le loto, simple et ça peut rapporter gros.
8. Pour la rentrée, il acheté une nouvelle veste.
9. elle qui évanouie au concert de rap.
10. Il déshabillé et à ce moment qu'elle est entrée.
11. Le facteur trompé d'adresse et excusé.

2. Choisis entre c'est et s'est

Derrière le barrage, le lac artificiel rempli en deux mois.
 Les feuilles tombent déjà ; à n'y pas croire.
 As-tu déjà vu homme ?
 Le paysan assis au bout de son champ.
 Dans un grincement lugubre et plaintif, le vieux chêne abattu.
 Je ce que je
 La jeunesse, le printemps de la vie.
 Albert ne pas où se trouve l'Argentine.
 Brusquement, le vent tu et les arbres se sont redressés.
 incroyable ! J'ai égaré ma mandoline.
 Le colporteur, harassé, étendu au bord du chemin.
 Si ça la vie en montagne, alors je préfère nettement celle du bord de la mer.

Fiche n° 4

Choisir entre « c'est », « s'est » et « cet »

Retiens :

Cet : ➤ suivi d'un nom, d'un adjectif, d'un GN
 = déterminant démonstratif
 Signifie : **celui-là**
 ⇒ Je peux le remplacer par **un** (*cet homme* > *un homme*)



1. Complète par c'est ou cet

1. Nous sommes allés à Bellewarde, un parc d'attraction fantastique !
2. Je ne crois pas homme, il ment si souvent !
3. Il aime enfant comme le sien alors que son neveu.
4. Je voudrais m'acheter ensemble, mais il est vraiment trop cher.
5. ensemble que nous y arriverons.
6. Il me semble que hélicoptère est déjà passé au-dessus de nous, ennuyeux, car il fait beaucoup de bruit.
7. élève a des problèmes, pour cela que je l'aide.
8. acteur, le meilleur !
9. dommage de se quitter après une dispute !
10. bien que enfant ait trouvé un sport qui lui plaît.



2. Complète par *c'est, cet ou s'est*

Il passé quelque chose de grave pour Will Smith durant le tournage de ce film : acteur cassé les deux bras. à cause d'un projecteur que l'accident est arrivé. Il fait remplacer. dommage, car il a beaucoup de talent. Comme on dit : « la vie ! »

Fiche n° 5

Choisir entre « son » et « sont »

Retiens :



Son : 1. ➤ suivi d'un nom

= déterminant possessif masculin à la 3^e personne du singulier

⇒ Je peux le remplacer par **mon** (*son père* > *mon père*)

2. = nom

⇒ Je peux le remplacer par **bruit** (*le son de la radio* > *le bruit de la radio*)

Sont : ➤ Suivi d'un participe passé, d'un adjectif, d'un nom ou GN

= verbe *être* à la 3^e personne du pluriel

Il peut se conjuguer à toutes les personnes.

⇒ Je peux le remplacer par **étaient** (*ils sont venus* > *ils étaient venus*)

1. Entoure la bonne orthographe

1. Mes cours son/sont en ordre.

2. Il n'a pas rendu son/sont bulletin. Son/sont professeur ne sera content.

3. Ces garçons ne son/sont pas propres.

4. J'aime cette fille, son/sont sourire me plaît, son/sont regard est doux, ses cheveux son/sont superbes.

5. Ses points son/sont mauvais parce qu'il n'a pas rendu son/sont travail à temps.



pas

2. Complète par *son ou sont*

1. Ils beaux, ces pantalons !

2. Je n'aime pas le de cette guitare !

3. père est très malade.

4. Il a réussi interro ?

5. Diminue le de la radio, elle a trop fort !

6. Ces vêtements très chers !

7. Mon frère a crashé scooter.

8. Il m'a raconté accident.

9. Ce garçon a beaucoup de charme: sourire est irrésistible.

10. Ils ne se pas remis de cette histoire !

Choisir entre « a » et « à »**Retiens :**

a : ➤ suivi d'un participe passé ou d'un complément
= verbe (*avoir* au présent)

On peut le conjuguer.

⇒ Je peux le remplacer par **avait** (*il a perdu ses clefs* > *Il avait perdu ses clefs*)

à : ➤ Suivi d'un nom ou GN
= préposition

⇒ Je ne peux **pas le remplacer par avait**.

1. Entoure la bonne orthographe

L'alphabet a/à commencé a/à se développer au Moyen-Orient, a/à côté de la mer Méditerranée.

Ce sont les marchands et les peuples habitant a/à proximité (= *tout près de*) des ports qui l'ont inventé. Ces commerçants entretenaient des relations avec tous les pays qui bordaient la Méditerranée. Ils avaient besoin de communiquer avec tout le monde rapidement ; il ont donc fait appel a/à un système d'écriture simple, efficace, facile a/à apprendre.

On a/à découvert les premiers abécédaires 1400 ans avant notre ère a/à Ougarit, en Syrie, près de la mer.


Vers 1100, a/à Byblos, en Phénicie (= le Liban actuel), on a/à retrouvé un alphabet de 22 signes, écrit en lettres linéaires, qui ne notait que les consonnes. Le phénicien, comme l'arabe ou l'hébreu, est une langue qui n'écrit pas les voyelles.

a/à la fin du Xe siècle, les Grecs ont adapté ce système a/à leur propre langue. Ils ont créé ainsi un alphabet de 24 lettres qui a/à la particularité de contenir des voyelles.

Ils l'ont transmis a/à Rome (aux romains qui parlaient le latin), en Italie. Ici, l'aventure devient très proche de nous. Cet alphabet latin, qui compte 26 lettres, c'est le nôtre. C'est grâce a/à lui que vous pouvez lire ce texte, et il représente l'écriture la plus utilisée dans le monde actuel.

2. Voici un texte au passé : complète-le par a ou à

Voici comment on inventé l'écriture ! L'homme tenté de fixer le langage parlé sur du papier pour le transmettre d'autres. Il été confronté un premier problème : écrire des phrases. En effet, dans une phrase, il y du vocabulaire et de la grammaire. Dans le vocabulaire, il y des noms communs et des noms propres. Et parmi ces noms communs, il y des idées (comme "la mort", "l'amour") qui sont des choses abstraites, que l'on ne voit pas, et des choses concrètes. Ces dernières seulement peuvent être représentées l'aide d'un dessin sans problème.

En effet, un scribe (= personne qui écrit) dessiné une tête de vache, un pot lait, un épi de blé, tout le monde les reconnus première vue. De tels *pictogrammes*, on en invente tous les jours : un bonhomme qui court indique la sortie l'aide d'une flèche. Mais tout est devenu compliqué quand l'homme voulu exprimer des idées. Par exemple :  , ce signe est familier tout le monde : c'est un cœur. Or, pour celui qui en déjà vu un vrai en photo ou dans son assiette, ça n'y ressemble pas du tout ! Et puis, nous le lisons comme l'*idéogramme* de l'amour parce qu'on dit aimer avec le cœur - pas avec les yeux ni avec la tête.

En fait, il faut être au courant de toute une histoire pour comprendre tous ces symboles la fois.



Choisir entre « et » et « est »Retiens :**est** ➤ suivi d'un participe passé ou d'un complément
= verbe (*être* au présent)

On peut le conjuguer.

⇒ Je peux le remplacer par **était** (*il est là* > *Il était là*)**et** : ➤ Suivi de n'importe quel mot

= mot de liaison

⇒ Je pourrais le remplacer par **+** (*mon frère et ma sœur*
> *mon frère + ma sœur*).1. Entoure la bonne orthographe

/5



1. Son père et/est sa mère sont venus à la fête.
2. Et/est-il content du cadeau que tu lui as offert ?
3. Il et/est venu, il a vu et/est il a vaincu.
4. Mounir et/est avocat.

2. Complète le texte suivant¹ avec *et* ou *est*

/10

Cette fille jeune jolie, mais son regard toujours brumeux
..... ses joues un peu trop pâles : elle malade d'ennui de
mélancolie, car sa vie grise comme un ciel de novembre ; son père
toujours sur les routes, à vendre ses bibelots, elle n'a pour compagnie,
dans sa petite maison perdue, qu'une vieille nourrice un peu simple d'esprit. Pour
tromper sa solitude, chaque soir, à l'heure où se lève le vent, elle va jusqu'au
bout du jardin, elle s'accoude au mur de pierre sèche regarde au loin, vers
la rivière, passer de longs vols d'oiseaux sauvages, au-dessus des roseaux
des étangs.

¹ Henry Gougaud, *Le vers à soie*, © Ed. du Seuil

Choisir entre « ou » et « où »Retiens :**ou** = mot de liaison (comme *ET*)

⇒ Je peux le remplacer par **et** (*Veux-tu de la fraise ou de la vanille ?* > *Veux-tu de la fraise et de la vanille ?*)

où : = pronom interrogatif : il sert à poser une question

⇒ Je peux le remplacer par **A quel endroit** (*Où veux-tu aller ?* > *A quel endroit veux-tu aller ?*)

= pronom relatif : il introduit une phrase

⇒ Je peux le remplacer par **là où** (*J'irai où tu iras* > *J'irai là où tu iras*)

Retiens qu'il exprime le LIEU.1. Complète les phrases ci-dessous avec ou ou où

/10



1. Il ne sait pas s'il s'agit d'un conte d'un roman.
2. Le Petit Prince vient d'une planète poussent beaucoup de baobabs.
3. La Fontaine mettait en scène dans ses fables des êtres humains des animaux.
4. On ne sait pas encore si le lancement de la fusée aura lieu en janvier s'il sera retardé.
5. Dans la chaumière je l'avais trouvée, personne ne s'était occupé d'elle.
6. Sur les deux tables de marbre, Mélanie aligne les récipients caille le lait.
7. Irons-nous en Bretagne cet été retournerons-nous dans les Landes?
8. Par ces belles journées d'hiver, j'aime rester seul près de la cheminée fument quelques bûches.
9. Que vous alliez tout droit que vous tourniez à gauche, vous aboutirez place de la cathédrale.
10. Au delà de la mer soufflait une faible brise, le soleil se couchait.

Choisir entre « on » et « ont »**Retiens :**

On : 1. ➤ sujet
= pronom indéfini
Signifie : « quelqu'un » ou « nous »
⇒ Je peux le remplacer par **il** (*on est venu* > *il est venu*)

Ont : ➤ Suivi d'un participe passé, d'un GN
= verbe (*avoir* au présent à la 3^e personne du pluriel)
Il peut se conjuguer à toutes les personnes.
⇒ Je peux le remplacer par **avaient** (*ils ont ri* > *ils avaient ri*)

1. Entoure la bonne orthographe

/5



1. Les NY Yankees on/ont perdu ce match.
2. On/ont voyait au loin tous les villages d'Alsace.
3. Les baskets « Converse » n' on/ont pas fini de faire parler d'elles.
4. Croire tout ce que l' on/ont entend n'est pas très sérieux.
5. Les scorpions et les écrevisses on/ont des pinces articulées.
6. On/ont a retrouvé un cadavre dans la Seine : ses agresseurs on/ont tué cette jeune femme à coups de couteau.
7. Ses petits-enfants lui on/ont écrit une gentille lettre.
8. On/ont pourrait croire qu'ils l' on/ont fait exprès.

2. Complète les phrases ci-dessous avec on ou ont

/5

1. Les écrevisses sont des mollusques. Elles n'..... pas de colonne vertébrale.
2. Ils sont venus sans leurs affaires, ils les oubliées chez eux.
3. Le garçon dont m'a parlé avait l'air très sympathique.
4. Les enfants perdu cette partie de Monopoly.
5. Si tu vois ton frère, dis-lui qu'..... le cherche.

3. Ajoute un -t si nécessaire

/15

1. C'est un véritable ami : on... peut toujours compter sur lui.
2. Ils on... tout à fait raison : on... ne peut pas rouler si vite dans un petit village.
3. A-t-on... enfin fixé la date de cette fête ?
4. Ces enfants n'on... jamais vu la mer. On... devrait les y emmener.
5. Les chiens des voisins on... hurlé toute la nuit.
6. J'ai été très surprise quand on... m'a annoncé cette nouvelle.
7. Les américains n'on... pas gagné cette guerre !
8. Les fruits on... un effet positif sur la santé, on... devrait en manger souvent.
9. On... ne devrait pas se moquer d'eux, ils on... beaucoup de qualités.
10. Balzac et Zola, des auteurs du XIXe siècle, on... écrit beaucoup de livres. On... les lit encore à l'école aujourd'hui.

Choisir entre « -er » et « -é » à la fin du mot

Retiens :

**-er** = finale de l'infinitif

Donc, ce sont les dernières lettres d'un verbe qui n'est pas conjugué.

- ⇒ Je peux remplacer le verbe à l'infinitif par **l'infinitif d'un verbe en -ir** (*veux-tu manger des fraises > veux-tu blanchir/rôtir/bénir ... des fraises ?*)

-é : ➤ il suit le verbe être ou avoir conjugué

= finale du passé composé

Donc, il termine le deuxième verbe des verbes conjugués en 2 mots

- ⇒ Je peux remplacer le verbe au passé composé par le **passé composé d'un verbe en -ir** (*as-tu mangé des fraises > as-tu blanchi/rôti/béni ... des fraises ?*)

Il peut aussi s'employer tout seul (*l'enfant couché > l'enfant blanchi/rôti ...*)1. Choisis la terminaison -é ou -er

/5



Avec les copains, j'ai été invit..... à goûter..... chez Maixent, et ça m'a étonné....., parce que Maixent n'invite jamais personne chez lui. Sa maman ne veut pas, mais il nous a expliqué..... que son oncle, celui qui est marin - mais moi je crois que c'est pour frimer..... et qu'il n'est pas marin du tout - lui a fait cadeau d'une boîte de magie, et faire de la magie ce n'est pas drôle s'il n'y a personne pour regarder....., et c'est pour ça que la maman de Maixent lui a permis de nous inviter..... .

Quand je suis arrivé..., tous les copains étaient déjà là, et la maman de Maixent nous a servi le goûter : du thé au lait et des tartines; pas terrible. Et on regardait tous Alceste, qui mangeait le petit pain au chocolat qu'il avait amené... de chez lui, et c'est inutile de lui en demander..., parce qu'Alceste, qui est un très bon copain, vous prêterait n'importe quoi, à condition que ça ne se mange pas².

² Sempé et Goscinny, *Le petit Nicolas et les copains*, 1993, © éd. Denoël.

2. Remplace le verbe ouvrir par le verbe fermer (en annexe) /10

1. Ayez l'obligeance d'ouvrir la fenêtre et laissez aussi la porte ouverte.
2. Ne quittez pas la maison sans ouvrir les volets.
3. Pensez-vous que l'épicerie soit encore ouverte ?
4. Le tiroir était-il ouvert ?
5. Le résultat de cet examen lui a ouvert bien des portes.
6. Vous pouviez passer sans ouvrir le portail.
7. Les routes des Alpes sont maintenant ouvertes à la circulation.
8. Il avait un visage particulièrement ouvert.
9. As-tu fini d'ouvrir les cages des lapins ?

3. Choisis la terminaison -é ou -er et indique I sous les infinitifs et PP sous les participes passés /10

1. Je n'aime pas lev..... le nez quand je travaille. Cela risque de me déconcentr.....
2. On entendait hurl..... le loup affam.....
3. Veuillez corrig..... l'orthographe du texte que je vous ai dict.....
4. Le directeur souhaite modifi..... le règlement de l'école. C'est son prédécesseur qui avait décid..... d'interdire les baskets à l'école. Notre nouveau directeur voudrait effac..... cette phrase du règlement.
5. On lui avait conseill..... de ras..... les cheveux de la petite pour les épaissir. Le coiffeur du quartier avait confirm..... que cela allait renorc..... la chevelure.
6. L'eau commençait à manqu..... car la source avait séch.....



Quelle lettre après « g » ?

Retiens :



Ga, Gu, GO = [G]
(**Garage, Gustave, Gorille**)

Gi (Gy), Ge (Gé, Gè, Gê) : = [J]
(**Girafe, Gym, Garage, Agé, Gêne ...**)

Donc, si le *g*, devant *i* ou *e*, se prononce [G], **j'ajoute un u**
après le g.
(**Mangue, Aiguille**)

1. Quelle lettre prononce-t-on ?



1. Anguille	G/J	6. Pagode	G/J
2. Gifle	G/J	7. Dégivrer	G/J
3. Gemme	G/J	8. Mégère	G/J
4. Dégoter	G/J	9. Ragaillardir	G/J
5. Hangar	G/J	10. Déguerpir	G/J

2. Faut-il ajouter un u ?

G ... aver	Oui/Non	La g ... érisson	Oui/Non
G ... érir	Oui/Non	La dig...estion	Oui/Non
Ag ... acer	Oui/Non	Aig...iller	Oui/Non
Oblig ... atoire	Oui/Non	La g ... erre	Oui/Non
Le rég...ime	Oui/Non	Le reg ... ard	Oui/Non

3. Ajoute u s'il est nécessaire

- | | |
|--|--|
| 1. Ne pas dérang ... er, SVP. | 6. Il a neig...é cette nuit. |
| 2. Il s'est jeté dans la g...eule du loup. | 7. Mais c'est une blag...e ! |
| 3. Nous avons org...anisé notre voyage scolaire en classe. | 8. Il s'est dég...isé en vampire pour Halloween. |
| 4. Cette terre est de l'arg...ile. | 9. L'arg...ent ne fait pas le bonheur. |
| 5. N'oublie pas ton ag...enda. | 10. En g...énéral, elle prend du café. |

« m » devant « m », « p » et « b »

Retiens :



Devant les lettres « M », « P » et « B », on écrit « M » au lieu de « N » (*emmener, pompe, jambon*)

Exceptions : trois mots comprenant *bon* : **bonbon**, **bonbonne** et **embonpoint** (= le fait d'être gros)

1. Complète ces mots par n ou m

bo..be, mo..tagne, e..mployer, colo..be, co..bien, co..ment, plafo..d, ca..per, e...pocher

2. Ecris le contraire des mots suivants :

Capable > incapable	Mortel >
Prudent >	Patient >
Mangeable >	Connu >
Visible >	Buvable >
Cassable >	Perméable >

3. Complète ces mots par :

en ou em	an ou am	on ou om
.....brasser unfant	Ch.....ger unepoule	Le b.....homme t.....be
Pr.....dre la t.....pérature	R.....ger sa ch.....bre	Pl.....ger une ép.....ge
Ent.....dre la t.....pête	M.....ger du j.....bon	C.....battre un c.....frère
Att.....dre le print.....ps	Ch.....ter une rom.....ce	C.....prendre le c.....te
Pr.....dre ex.....ple	P.....ser une j.....be	C.....pter ses b.....bons

4. Donne le mot qui correspond à ces définitions :

Monter dans une barque =

Mettre un trésor en terre = l'

Choisir entre « mes » et « mais »

Retiens :



Mes : ➤ suivi d'un nom (ou un adjectif)

= déterminant possessif

Signifie : à moi

⇒ Je peux le remplacer par **tes** (*mes parents > tes parents*)

Mais : ➤ Suivi d'une phrase, d'un GN ...

= conjonction

⇒ Je peux le remplacer par **et** (*ils sont venus, mais ils sont repartis > ils sont venus et ils sont repartis*)



1. Entoure la bonne orthographe

1. Je l'aime mes/mais que je n'ose pas le lui dire !
2. Mes/mais lettres ont brûlé dans l'incendie mes/mais personne n'a voulu m'aider à les retrouver !
3. Assia a surpris mes/mais amis qui se battaient mes/mais elle n'a rien pu faire.

2. Complète par mes ou mais

1. J'ai un travail de menuiserie à réaliser pour voisins.
2. comment cette fille a-t-elle pu sortir avec lui ?
3. Il n'a jamais compris craintes je ne lui en veux pas.
4. Au marché de Noël, biscuits se sont bien vendus, bougies n'ont tenté personne.
5. quand arrêtera-t-il de pleuvoir ? vêtements ne sècheront jamais.

Choisir entre « mes », « mais » et « mai »

Retiens :



Mai :

= nom : il désigne le mois de mai

⇒ Je peux le remplacer par **juin** (*il fera beau en mai > il fera beau en juin*)

1. Complète par *mes, mais* ou *mai*



1. où vas-tu ?
2. affaires sont dans la voiture j'ai perdu les clés.
3. Mohamed m'a rendu baskets c'était un peu tard : nous étions déjà en et il ne restait plus qu'un mois de cours de gym !
4. Miguel m'a demandé s'il pouvait emprunter CD, il ne les a pas aimés.
5. J'ai voulu regarder le film je n'ai pas pu parents sont rentrés.
6. Es-tu sûr que amis sont au courant de l'accident que j'ai eu en ?
7. Fatima faisait confiance à Marie elle l'a beaucoup déçue.
8. J'ai couru pour dire au revoir à parents le train était déjà parti.
9. c'est un miracle que j'ai réussi ! cours n'étaient même pas en ordre.
10. Il est temps que parents s'aperçoivent que je n'ai plus 5 ans : j'ai eu 17 ans en !

Choisir entre « la », « l'a » et « là »

Retiens :



la : ➤ suivi d'un nom (d'un adjectif ...)

= déterminant article

⇒ Je peux le remplacer par **une** (*la fraise > une fraise*)

➤ suivi d'un participe passé, d'un infinitif ...

= pronom personnel : il remplace un nom

⇒ Je peux le remplacer par **le nom qu'il remplace** (*la fraise, tu la nettoies > tu nettoies la fraise*)

là :

= adverbe de lieu

Il ne varie pas.

⇒ Je peux le remplacer par **là-bas** (*Je suis allée là > Je suis allée là-bas*)

Retiens qu'il exprime le LIEU.

Attention : il peut également s'ajouter à un autre mot et n'exprime pas un lieu (*celui-là, ce jour-là*).

l'a : ➤ suivi d'un participe passé

= pronom (*le, la*) + verbe (*avoir* présent)

⇒ Je peux le remplacer par **l'avait** (*il l'a mangée > il l'avait mangée*)

Attention : si le verbe est à la 2^e personne du singulier, n'oublie pas le **-s** (*tu l'as trouvée*)

1. Ajoute un accent si nécessaire

1. La où tu vas, tu penseras à moi ?
2. Sais-tu où est la grande marmite ?
3. La directrice avait fait appeler les élèves qui se trouvaient la lors de l'incident.
4. Tu aimes la musique classique ?
5. L'Andalousie ? Je ne suis jamais allée la.
6. As-tu posé la farde de Mireille ici ou la ?



7. J'irai la où tu iras.
8. La dispute a éclaté à ce moment-la.

2. Complète par là ou la et indique sa nature entre ()

Natures : **adv** pour adverbe, **dét** pour déterminant, **pro** pour pronom.



1. Face à mer (), j'aurais dû grandir.
2. Vous () verrez si vous restez ().
3. Ne restez pas ().
4. () fille du professeur de karaté porte toujours un kimono. Tu () reconnaîtras facilement.
5. J'ai cueilli () fleur dans ce parterre-..... ().
6. Elle descend () poubelle, mais elle ne () remonte jamais.

3. Complète par là, l'a(s) ou la

1. Tu as passé nuit à faire fête. Si tu as mal à tête, tu bien mérité.
2. Il ne pas vue depuis longtemps.
3. Il prise par main et ils sont partis par
4. Cette chanson, tu chantée tant de fois que je connais par cœur.
5. On dit que c'est sorcière du village, mais le curé prise en amitié.
6. Cette fille, il reconnue tout de suite.
7. Maintenant que tu retrouvée, rends-moi ma casquette.
8. Quand vous arriverez à Séville, nous ne serons plus

4. Souligne les la, là ... et corrige les erreurs

1. Tu dis qu'il était la, mais tu ne là pas vu parce qu'il était chez moi.
2. Il a lavé la vaisselle, puis il la rangée.
3. Cette robe-la, tu ne l'as pas payée plus cher que la mienne.
4. C'est là que tu la trouvée.
5. Si tu reviens à l'à maison, là porte sera fermée.
6. N'achète pas ce pain-la, il est trop cher. L'as boulangère de mon quartier en vends du meilleur et on l'a pour 1 €.
7. Ferme là fenêtre si le bruit l'as dérange.

Choisir entre « prêt(es) » et « près »

Retiens :



Prêt : ➤ (peut être suivi de **à**)

= adjectif

Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte (*il est prêt > elles sont prêtes*).

⇒ Je peux le remplacer par **prête** (*Mike est prêt > Mélanie est prête*)

Près : ➤ Suivi de **DE** + nom, GN ...

= préposition

Ne s'accorde pas.

⇒ Je peux remplacer *près DE* par **à côté de** (*je suis près de toi > je suis à côté de toi*)

1. Choisis entre prêt et près



1. Nous partons dès que Charles est
2. Waterloo, c'est de Bruxelles ?
3. Nous avons toujours été de vous dans les moments difficiles.
4. Es-tu à abandonner si du but ?
5. Mon sac est, vous pouvez démarrez. Ma voiture est garée de la vôtre.
6. Il est pour son examen.
7. Je suis de la voiture, rejoins-moi quand tu es

2. Ajoute -s, -e, -es si nécessaire

1. Nous sommes prêt
2. Ludivine est prêt
3. Je suis prêt
4. Marc est prêt
5. Noémie, Miguel et Latifa, êtes-vous prêt ?

3. Choisis entre prêt/prête/prêtes/prêts et près

1. Il est si peureux qu'au moindre bruit il est à s'évanouir.

2. Les joueurs sont alignés au milieu du terrain ; ils sont à jouer.
3. La voiture s'est arrêtée alors qu'elle était très du poteau.
4. Elle était à laisser tomber quand tu lui as remonté le moral.
5. Jodoigne est une ville située de Tirlemont.
6. Tu es ma fille ?
7. Manolo est mon voisin, il habite très de chez moi.
8. Ils sont pour le grand départ !
9. Nous ne sommes pas encore, revenez plus tard.
10. Ces deux sapins ont été plantés trop l'un de l'autre.

4. Invente une phrase avec :

Prêt :

Prêtes :

Près :

Prêts :

Près :

Choisir entre « quel », « quelle » ... et « qu'elle »

Retiens :



Quel(le/s) : ➤ suivi d'un nom (ou d'un adjectif)
= déterminant interrogatif ou exclamatif
Il s'accorde avec le nom auquel il se rapporte (*quelle fille ?
quels garçons ?*)

Qu'elle : ➤ Suivi d'un verbe
= Que elle
Il peut se mettre au pluriel (*je pense qu'elle viendra >
qu'elles viendront*)
⇒ Je peux le remplacer **qu'il** (*je pense qu'elle viendra >
je pense qu'il viendra*)

1. Choisis entre quel, quels, quelle et quelles



1. belles casquettes !
2. bon repas ! Vraiment, c'est délicieux !
3. heure est-il ?
4. pantalon comptes-tu porter à cette soirée ?
5. allure ! Il a l'art de bien se vêtir (= *s'habiller*).

2. Ajoute -s, -le, -les si nécessaire

1. Je ne sais pas quel... jour nous sommes.
2. A quel... fille parlais-tu ?
3. Quel... maladroit ! J'ai encore renversé ma soupe.
4. Comment allez-vous ? Quel... sont les nouvelles ?
5. Quel... films avez-vous vu ces derniers mois ?
6. Quel... bonne surprise ! Quel... bon vent vous amène ?
7. J'ignore quel... équipe a remporté le championnat.
8. Monsieur, à quel... réseau êtes-vous abonné ?
9. Quel... sont tes séries préférées ?

3. Choisis entre quelle et qu'elle



1. Savais-tu attend un enfant ? bonne nouvelle !
2. scie doit-on utiliser ?
3. Il paraît ne viendra pas. déception !
4. Je croyais avait accepté. mouche l'a piqué de changer d'avis ?
5. Je ne sais pas décision je prendrais à ta place.

4. Choisis entre quel/quelle/quels/quelles et qu'elle/qu'elles

1. Ces filles savent sont jolies.
2. désordre ! On ne sait plus où poser les pieds.
3. Pour faire une chantilly, il ne faut pas employer n'importe crème !
4. peinture n'est pas de Van Gogh sur ce mur ?
5. temps fait-il dehors ?
6. Alors, qu'est-ce t'a dit ? scoops t'a-t-elle appris ?
7. Dis-moi sont tes groupes préférés et je te dirai ce que j'en pense.
8. chien n'aboie pas quand le facteur passe ?
9. Il ne savait plus à saint se vouer.
10. mots se terminant par *-ou* ne font pas leur pluriel en *-s* ?
11. Sais-tu partent la semaine prochaine ?
12. Elle savait allait mourir, mais elle n'a rien dit à sa famille.
..... femme courageuse, tu ne trouves pas ?
13. réussite exemplaire !

Choisir entre « peu », « peut » et « peux »

Fiche n°19

Choisir entre « sa » et « ça »

Fiche n°20

Choisir entre « sur » et « sûr »

Fiche n°21

Choisir entre « ton », « t'ont », « tond » et
« thon »

Fiche n°22

Choisir entre « sans », « cent », « s'en » et
« c'en »