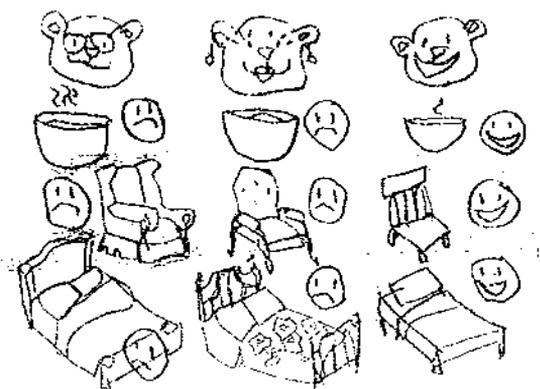


1. L'enseignant lit à ses élèves une histoire comportant des répétitions et des pauses aux moments clés pour laisser aux élèves la chance de prédire des événements.
2. L'enseignant invite ensuite les élèves à raconter eux-mêmes la même histoire et demande comment les régularités qu'ils y avaient repérées au départ peuvent aider à rappeler tous les éléments de l'histoire.
3. Individuellement ou en petits groupes, les élèves créent des représentations visuelles ou des événements récurrents de l'histoire qui composent une régularité.



Boucles d'or et les trois ours

4. Les élèves écrivent ensuite une histoire semblable en se basant sur la première. Par exemple, leur histoire pourrait être basée sur l'apparition progressive d'objets, en allant des plus petits aux plus gros; de plusieurs objets, en allant des grands aux plus petits; des jours de la semaine; de nombres ordonnés, etc. Ensuite, ils racontent leur histoire aux autres élèves, lesquels essaient d'en identifier les régularités et de prédire une suite logique de l'histoire.
5. Après la lecture de plusieurs histoires à caractère répétitif, les élèves essaient d'identifier les régularités qu'elles comportent et essaient de déterminer en quoi elles sont similaires et en quoi elles diffèrent.